

Quando lo scarto o il rifiuto diventa un'opera d'arte

Al via l'iniziativa promossa dal Consorzio Bassa Orientale che coinvolge ottanta classi di studenti



L'arte del riciclo. Come creare un'opera da materiali di scarto

Montichiari

■ Sta per ripartire l'iniziativa di educazione ambientale «Inventa il tuo oggetto artistico - Art & Design», promossa dal Consorzio Bassa Bresciana Orientale rivolta agli studenti del territorio. Il progetto si sviluppa in incontri svolti direttamente nelle scuole primarie e secondarie - con il

coinvolgimento di circa 80 classi - durante i quali operatori qualificati forniranno informazioni utili sulla raccolta differenziata, sul riciclo e riutilizzo dei rifiuti e su come grazie al riutilizzo degli scarti sia possibile «creare» qualcosa di nuovo, utile e, perché no, artistico.

Al termine degli incontri i ragazzi verranno invitati a realizzare un oggetto di arte & design in materiale riciclato

attraverso varie tecniche di raffigurazione.

Mostra dei lavori. A conclusione di questa iniziativa è previsto un momento finale di condivisione tra gli studenti, durante il quale i neo designer racconteranno il percorso che hanno svolto per realizzare il proprio oggetto di art design, oltre che una mostra itinerante di tutti gli oggetti realizzati.

Ricordiamo che il Consorzio, fondato nel 1992, è una società a totale capitale pubblico e partecipata da 10 comuni soci (Acquafredda, Calvisano, Castenedolo, Carpenedolo, Ghedi, Isorella, Montichiari, Montirone, Remedello e Visano), per i quali effettua i servizi di igiene urbana gestendo un'area di 300 kmq al servizio di circa 100mila abitanti, raccogliendo e smaltendo oltre 55mila tonnellate di rifiuti l'anno.

Ma si occupa anche di sensibilizzare la popolazione alla raccolta differenziata coinvolgendo prima di tutto le scuole. L'iniziativa vuole dimostrare che arte e design, pur appartenendo a due mondi distinti, non si annullano a vicenda, ma possono coesistere e valorizzarsi vicendevolmente soprattutto quando si tratta di recupero delle risorse. Parliamo infatti di «design sostenibile» quando tra gli obiettivi della produzione è considerata l'eliminazione o la riduzione degli effetti negativi sull'ambiente della produzione industriale attraverso una progettazione attenta alle tematiche ambientali della sostenibilità. //