

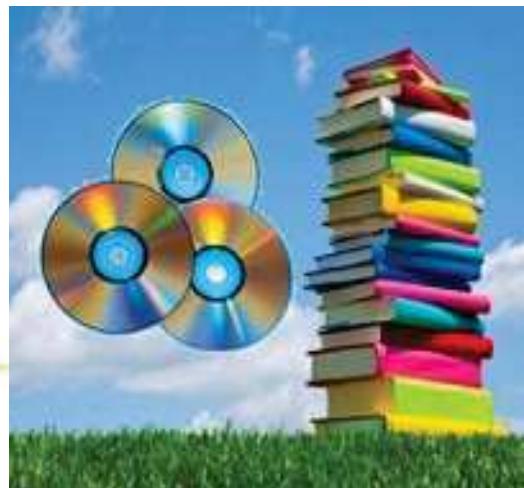


BIBLIOTECA  
CIVICA  
DI CERMENATE

*Giugno*  
2020

# LE ULTIME DALLA BIBLIOTECA

...Elenco delle più recenti accessioni  
della Biblioteca Civica



A cura delle bibliotecarie

# Biblioteca di Cermenate

## Bollettino novità del mese di giugno 2020

MURAKAMI HARUKI  
OZAWA SEIJI  
ASSOLUTAMENTE MUSICA



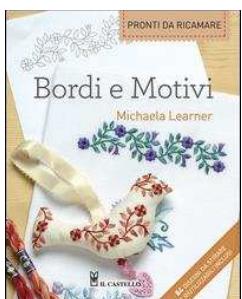
### Assolutamente musica / / Murakami Haruki e Ozawa Seiji ; traduzione di Antonietta Pastore

**Murakami, Haruki**

Einaudi 2019; 306 p. ; 23 cm

Il ritmo è una successione di forme di movimento, di suoni e di pause, di luce e di buio, di frenesia e di quiete. Il ritmo è un concetto che accomuna i libri e la musica: i romanzi più belli ne hanno sempre uno, e leggerli è piacevole quanto ascoltare una canzone a occhi chiusi. «Se in un testo non c'è ritmo, nessuno lo leggerà», afferma Murakami Haruki, che ha imparato a scrivere ascoltando musica. La sua passione è nota a tutti i lettori: non solo i suoi romanzi sono percorsi da una costante colonna sonora formata dalle canzoni che ascoltano i personaggi, o in cui si imbattono per caso, ma l'autore giapponese ha anche gestito un jazz club a Tokyo, il famoso Peter Cat. E può vantare un amico d'eccezione: il grande maestro Ozawa Seiji, che ha diretto le orchestre più importanti del mondo, tra cui la Boston Symphony Orchestra per ventinove anni, dal 1973 al 2002. Uniti da una sincera amicizia e spinti dal profondo amore per la musica, l'appassionato e il professionista hanno deciso di scrivere insieme Assolutamente musica: sei conversazioni e quattro interludi che spaziano da Beethoven ai collezionisti maniacali di dischi, da Brahms al rapporto tra musica e scrittura, da Mahler al blues, fino alla formazione dei giovani musicisti più talentuosi. Murakami e Ozawa ci raccontano la loro passione attraverso questa insolita guida all'ascolto, capace di farci rivivere l'armonia di un pomeriggio tra amici che parlano di ricordi. E capace di farci emozionare.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: 780 Musica 780 MUR



### Bordi e motivi pronti da ricamare / Michaela Learner ; [traduzione di Matteo Crivelli]

**Learner, Michaela**

Il castello 2015; 96, 32 p. : ill. ; 26 cm

Il libro comprende: 32 ricami con spiegazioni sui punti e sui colori dei filati DMC utilizzati; Indicazioni su materiali, attrezzi e tecniche di base; Suggerimenti per realizzare ricami originali; 32 decalabili riutilizzabili, con 84 disegni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 745-749 Arti tessili, vetrarie 746.44 LEA



### Carlo è uscito da solo / Enzo Gianmaria Napolillo

**Napolillo, Enzo Gianmaria**

Feltrinelli 2020; 248 p. 23 cm

Carlo ha trentatré anni e non esce mai da solo. Non rivolge la parola agli sconosciuti e conta tutto ciò che lo circonda: le briciole sul tavolo, le gocce di pioggia sulla finestra, le stelle in cielo. "Una linea retta è una serie infinita di punti", così gli ha detto anni prima la professoressa delle medie, ma non l'ha avvisato che alcune rette possono essere interrotte. Come la linea rassicurante della sua vita, che un giorno è andata in pezzi e da allora non è più stato possibile aggiustarla. Per questo ora Carlo si circonda di abitudini e di persone fidate, come i suoi genitori e sua sorella Giada: ha costruito un muro tra lui e il mondo esterno.

Finché una mattina incontra Leda, la nuova ragazza del bar dove fa sempre colazione con il padre, ed è lei a creare una crepa nel muro, a ridargli un raggio di speranza. Nelle loro durezze, nei loro spigoli, riconoscono il reciproco dolore, stringono una tacita alleanza e cercano la forza per affrontare i ricordi e camminare liberi verso il futuro. Il racconto di un ragazzo e una ragazza danneggiati dalla vita, la storia tenace di un uomo che non si arrende e di una donna che potrebbe aiutarlo a rinascere, a darsi una possibilità. A uscire da solo, per non essere più solo.

Copie presenti nel sistema 12 in biblioteca: 1 Coll: 850 Letteratura italiana, romena e delle lingue ladine 853 NAP

ZYGMUNT  
BAUMAN  
**CECITÀ  
MORALE**  
LEONIDAS  
DONSKIS

Edizioni Laterza

**Cecità morale : la perdita di sensibilità nella modernità liquida /  
Zygmunt Bauman, Leonidas Donskis ; traduzione di Marco Cupellaro**

**Bauman, Zygmunt**

Laterza 2019; 271 p. ; 21 cm

Quando il dolore morale perde la salutare funzione di avvertimento, di allarme e di spinta ad aiutare il nostro simile, inizia il tempo della cecità morale. La cultura consumistica trasforma qualsiasi negozio o agenzia di servizi in una farmacia dove rifornirsi di tranquillanti e analgesici per attenuare o placare dolori che in questo caso non sono fisici ma morali. Man mano che la negligenza morale si estende e si intensifica, aumenta a dismisura la domanda di antidolorifici e il ricorso a tranquillanti morali diventa assuefazione. Il risultato è che l'insensibilità morale artificialmente indotta tende a diventare compulsiva, una sorta di 'seconda natura'. Il dolore morale viene soffocato prima che diventi davvero fastidioso e preoccupante, e la trama dei legami umani, intessuta di morale, si fa sempre più fragile e delicata, fino a lacerarsi. I cittadini vengono addestrati a cercare sui mercati, nel consumo, la salvezza dai propri guai, la soluzione ai propri problemi, e la politica si trova (anzi è pungolata, spinta, in ultima analisi costretta) a interpellare i propri governati come consumatori anziché come cittadini, facendo del consumo l'adempimento di un primario dovere civico.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: 320,330,380 Politica, economia, commercio e trasporti 320.01 BAU



**Che figura! : la scienza del perché ci sentiamo ridicoli, imbarazzati e profondamente umani / / Melissa Dahl ; traduzione di Virginio B. Sala**

**Dahl, Melissa**

Feltrinelli 2019; 265 p. ; 21 cm

Melissa Dahl, imbarazzata di lunga data, vi invita a seguirla in ogni genere di momenti mortificanti, attingendo alla sua esperienza personale e a ricerche ed esperimenti psicologici rigorosi. Il suo obiettivo è andare alle radici dell'imbarazzo, per rispondere a domande su cui probabilmente anche voi avrete riflettuto, per esempio: perché sono le situazioni prive di regole chiare quelle che con maggiore probabilità si trasformano in situazioni imbarazzanti? Perché ciò che sentite interiormente non corrisponde a ciò che di voi proiettate all'esterno? Le persone ci giudicano davvero tanto severamente quanto pensiamo? È possibile superare una volta per tutte il proprio sé adolescente e imbarazzato? Imparando a sopportare le situazioni che più mettono a disagio - dalle conversazioni difficili al sentire il suono terribile della propria voce - avrete un'arma segreta per lasciare impressioni migliori, certamente più memorabili

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: 150 Psicologia 152.4 DAH

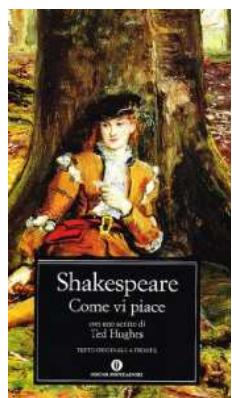


## Cilento : le spiagge, il parco e Paestum

Touring club italiano 2019; 127 p. : ill. ; 17 cm +

Un piccolo mondo di mare, ulivi, spiagge e rocce calcaree. Montagne selvagge che scendono fino alla costa. Siti archeologici patrimonio dell'Umanità, tra i quali Paestum al primo posto. Il romanico colto del Duomo di Salerno e il barocco sontuoso della Certosa di Padula. E prodotti della terra che rendono dolce la vacanza. CON LE VERDI POCKET METTI IN TASCA IL TUO VIAGGIO Una guida moderna, briosa e tascabile, densa di informazioni. Un format che coniuga autorevolezza, ricchezza di spunti e cartografia dettagliata. Parole d'autore per rintracciare l'identità segreta di un luogo, che non è solo arte e cultura ma anche sapori, colori, suggestioni e prospettive inattese.

Copie presenti nel sistema 15 in biblioteca: 1 Coll: 910 Geografia e viaggi 914.574 04 CIL

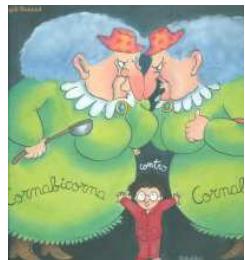


## Come vi piace / William Shakespeare ; traduzione di Antonio Calenda e Antonio Nediani ; saggio introduttivo di Anna Luisa Zazo

Shakespeare, William

A. Mondadori 1992; liv, 199 p. ; 19 cm.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: 820 Letteratura inglese e in inglese antico LO ENG 822 SHA



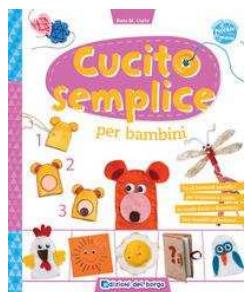
## Cornabicorna contro Cornabicorna : una storia scritta / da Pierre Bertrand ; illustrata da Magali Bonniol ; [traduzione di Tanguy Babled]

Bertrand, Pierre

Babalibri 2015; 1 v. : in gran parte ill. ; 25x31 cm

Il piccolo Pietro non ne vuole sapere di mangiare la minestra. Fa i capricci con la mamma, la nonna, il nonno e persino con il papà. Noo, non la voglio! strilla invariabilmente. Nemmeno agitare la minaccia della strega Cornabicorna, che arriva sempre a spaventare i bambini capricciosi, funziona con Pietro, il quale si ritrova a letto con la pancia vuota. Io non credo alle streghe, dice. Eppure, quella notte, la strega Cornabicorna salta fuori dall'armadio con un orribile cigolio. Ma quello che succederà, lascerà tutti quanti di stucco. Soprattutto la strega. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 17 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J ALB Bab BER

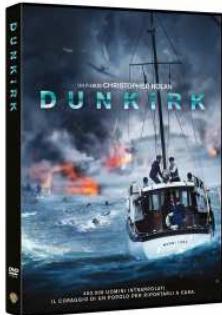


## Cucito semplice : per bambini / Rosa Maria Curto

Curto, Rosa Maria

Edizioni del Borgo 2016; 95 p. ill. 26 cm

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Saggistica ragazzi R 646.2 CUR



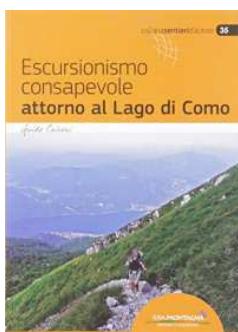
## Dunkirk [Videoregistrazione] / written and directed by Christopher Nolan ; music by Hans Zimmer

**Nolan, Christopher**

Warner Home Video [distributore] 2017; 1 DVD (doppio strato) (ca. 102 min.) : color. (formato video: wide screen), son. (formato audio: Dolby Digital 5.1)

Centinaia di migliaia di truppe britanniche ed alleate sono intrappolate sulla spiaggia con le spalle rivolte verso il mare mentre il nemico si stringe intorno a loro. Gli Spitfire della RAF combattono in cielo aperto sopra la Manica in difesa degli uomini intrappolati a terra. Nel frattempo, centinaia di piccole imbarcazioni capitanate da militari e civili tentano un disperato salvataggio, mettendo a rischio le proprie vite in una corsa contro il tempo per salvare anche solo una piccola parte del proprio esercito...

Copie presenti nel sistema 25 in biblioteca: 1 Coll: Multimedia DVD NOL DUN

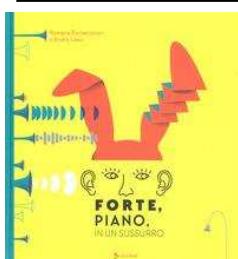


## Escursionismo consapevole attorno al Lago di Como / Guido Caironi

**Caironi, Guido**

Idea Montagna 2019; 303 p. ill. 21 cm

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Sezione locale SL 796.522 CAI



## Forte, piano, in un sussurro / Romana Romanyshyn e Andriy Lesiv ; [traduzione di Valentina Daniele]

**Romanyshyn, Romana**

Jaca Book 2018; 1 volume : in gran parte ill. ; 29 cm

Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 15 in biblioteca: 1 Coll: Saggistica ragazzi R 534 ROM



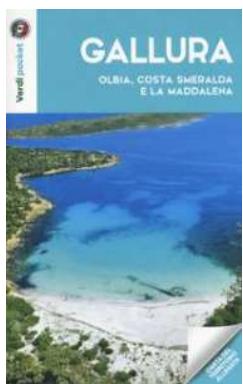
## Fronte di scavo / Sara Loffredi

**Loffredi, Sara**

Einaudi 2020; 150 p. 23 cm

All'inizio degli anni Sessanta, centinaia di uomini sono impegnati nella più grande operazione di «chirurgia geografica» del secondo dopoguerra: il traforo del Monte Bianco. Devono procedere spediti, e soprattutto dritti, altrimenti la galleria italiana e quella francese non s'incontreranno. Ettore è un uomo di città, chiamato in valle per partecipare al progetto. I calcoli e le misurazioni sono il suo pane quotidiano, l'ingegneria il suo mestiere; di colpo viene precipitato in uno scenario che gli allarga la mente e il respiro. Insieme a lui ci sono Hervé, capocantiere di poche parole che di quei sentieri conosce ogni segreto, e Nina, indomita, che lavora alla mensa ed è sola con un figlio piccolo. Il fronte di scavo avanza, mentre Ettore impara a conoscere loro e sé stesso, accordando pian piano il suo ritmo a quello della montagna. La Regina Bianca è volubile e capricciosa, dorme per giorni, ma nella strana partita di conquista e seduzione che gioca con gli operai può trasformare il tunnel in un campo di battaglia.

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: 850 Letteratura italiana, romena e delle lingue ladine 853 LOF

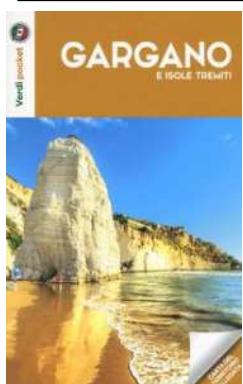


## Gallura : Olbia, Costa Smeralda e La Maddalena

Touring 2019; 127 p. : ill. ; 17 cm + 1 c. geogr.

L'incanto e la mondanità della costa, lo splendore austero, gli orizzonti immensi, i silenzi arcani dell'entroterra. La Gallura è sinonimo di vacanze e spensieratezza. Il Logudoro, l'Anglona, il Gocèano evocano per contrasto civiltà misteriose e inquietanti che popolarono le montagne e gli altopiani, lasciandovi tracce di impressionante potenza. CON LE VERDI POCKET METTI IN TASCA IL TUO VIAGGIO Una guida moderna, briosa e tascabile, densa di informazioni. Un format che coniuga autorevolezza, ricchezza di spunti e cartografia dettagliata. Parole d'autore per rintracciare l'identità segreta di un luogo, che non è solo arte e cultura ma anche sapori, colori, suggestioni e prospettive inattese.

Copie presenti nel sistema 13 in biblioteca: 1 Coll: 910 Geografia e viaggi 914.593 04 GAL

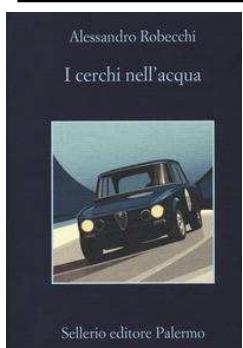


## Gargano e isole Tremiti

Touring 2019; 123 p. : ill. ; 17 cm + 1 c. geogr.

Un intreccio di paesaggi e colori, in cui il verde della Foresta Umbra si stempera nel blu del mare, tra le scogliere immacolate del promontorio e i fondali delle Tremiti, tra i più belli del Mediterraneo. Punteggiato di eremi e santuari, Monte Sant'Angelo su tutti, questa terra è ancora oggi, come nel medioevo, anche uno scrigno di spiritualità e meta di mistico raccoglimento. CON LE VERDI POCKET METTI IN TASCA IL TUO VIAGGIO Una guida moderna, briosa e tascabile, densa di informazioni. Un format che coniuga autorevolezza, ricchezza di spunti e cartografia dettagliata. Parole d'autore per rintracciare l'identità segreta di un luogo, che non è solo arte e cultura ma anche sapori, colori, suggestioni e prospettive inattese.

Copie presenti nel sistema 16 in biblioteca: 1 Coll: 910 Geografia e viaggi 914.575 04 GAR



## I cerchi nell'acqua / Alessandro Robecchi

**Robecchi, Alessandro <1960- >**

Sellerio 2020; 394 p. 17 cm

Ghezzi e Carella, i due poliziotti che i lettori di Alessandro Robecchi hanno già incontrato, seguono due casi che hanno poco a che fare con i normali ordini del giorno di un commissariato di PS. Ghezzi cerca un certo Salina, esperto scassinatore, che è sparito lasciando un sinistro messaggio alla sua donna. Glielo ha chiesto come favore personale lei, già habituée di quella che si chiamava una volta Buoncostume. L'irruente Carella, ufficialmente in ferie, è stato visto spendere e spandere in locali non troppo perbene, e girare con una Maserati fiammante. Il vicequestore Gregori vuole vederli chiaro e incarica proprio Ghezzi di indagare sul collega. Anche Carella ha un fatto personale di cui occuparsi, un dolore da lenire, come una febbre, ed è sulle tracce di un criminale appena uscito di galera. Il tutto mentre il capo Gregori e la Procura si dannano l'anima per un misterioso omicidio: quello di un artigiano, antiquario rinomatissimo. In un moltiplicarsi di domande, dubbi, colpi di scena, Ghezzi e Carella battono palmo a palmo una Milano sotterranea, feroce e sorprendente. Temperamenti opposti ed età diverse, l'uno morso da inaspettate nostalgie, l'altro deciso e spregiudicato, li avvicina la forte sensibilità per il dolore degli altri, sanno che ogni ingiustizia ha conseguenze che arrivano lontano, come cerchi nell'acqua. Ne "I cerchi nell'acqua" il protagonista dei romanzi di Alessandro Robecchi, Carlo Monterossi, autore di televisione spazzatura e investigatore per caso, lascia la scena a Ghezzi e Carella, incredulo e disarmato davanti al racconto impietoso di un mondo così

Iontano dal suo. La scrittura stringata e scattante di Robecchi muove storie e personaggi dentro atmosfere dai riflessi freddi e metallici, in un poliziesco pieno di azione e malinconicamente morale, degno della migliore tradizione del noir americano.

Copie presenti nel sistema 23 in biblioteca: 1 Coll: 850 Letteratura italiana, romena e delle lingue ladine 853 ROB



### **I cuscini magici / Evghenios Trivizas ; illustrazioni di Noemi Viola ; traduzione di Tiziana Cavasino**

**Trivizas, Eugenios**

Camelozampa 2019; 72 p. : ill. ; 21 cm

Nel regno del malvagio Arraffone I sono vietati i divertimenti, le feste di compleanno, persino il singhiozzo. I suoi sudditi hanno perso anche la capacità di sognare e, con questa, la forza per ribellarsi. Solo il maestro Andonis e la sua classe potrebbero vincere il tiranno al suo stesso gioco... Una fiaba sul potere dei sogni e sulla libertà. Età di lettura: da 8 anni

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R COL Pel 889 TRI



### **Il cervello delle meraviglie : amplia le tue facoltà scoprendo cosa c'è dietro dimenticanze e inganni della mente / Eric Gaspar ; [traduzione dal francese di Fabrizia Berera]**

**Gaspar, Eric**

Feltrinelli 2019; 122 p. : ill. ; 21 cm

Il cervello delle meraviglie è un libro per consentire a tutti di comprendere i bug più comuni che il nostro cervello affronta quotidianamente: le sensazioni di déjà-vu, le parole sulla punta della lingua, le dimenticanze ricorrenti e molto altro. Con semplicità, Éric Gaspar descrive i meccanismi di queste peculiarità del cervello alla luce delle ultime scoperte scientifiche. Chiarendo ciò che accade a livello cerebrale, insegna ad assumere il potere sul nostro cervello e offre soluzioni pratiche per superare quei tanti piccoli inciampi mentali che ci complicano la vita. Per chi vuole approfondire, ogni trattazione include anche una parte più dettagliata, che ci introduce alla scoperta degli ultimi progressi delle neuroscienze e degli studi più recenti condotti da alcuni dei massimi ricercatori internazionali. I segreti del nostro cervello sono oggi, finalmente, alla portata di tutti.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: 610 Medicina 612.8 GAS



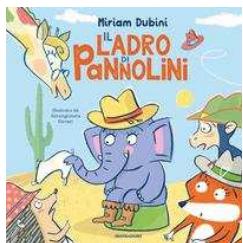
### **Il club delle baby-sitter. Stacey si prende una cotta / Ann M. Martin ; una graphic novel di Gale Galligan ; colorazione immagini di Braden Lamb ; [traduzione di Laura Bortoluzzi]**

**Galligan, Gale**

Il castoro 2020; 159 p. fumetti 21 cm

Stacey e Mary Anne fanno da baby-sitter per la famiglia Pike durante le loro vacanze al mare. Tutto sembra perfetto: una bellissima casa sulla spiaggia, il lungomare, il sole e la sabbia... Fino a quando Stacey conosce Scott, il bagnino più carino del mondo, e dimentica quali sono i suoi doveri, rischiando di mettere in crisi perfino l'amicizia con Mary Anne. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: Fumetto per ragazzi R FUM 741.5 CLU



## Il ladro di pannolini / Miriam Dubini ; illustrazioni di Antrongionata Ferrari

**Dubini, Miriam**

Mondadori 2020; 1 v. ill. 23 cm

Una città lontana lontana... Quattro piccoli, inseparabili piscioleri... Una strana sparizione e l'arrivo di un oggetto misterioso... Nelle migliori sale da bagno di tutto il mondo (anche quelle lontane lontane), l'evento che tutti i genitori stavano aspettando! Vietato a chi la pipì sa già dove farla. Età di lettura: da 2 anni.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J MAT DUB



## Il lato nord del cuore / Dolores Redondo ; traduzione di Marcella Uberti-Bona

**Redondo, Dolores**

DeA Planeta 2020; 670 p. 23 cm

È l'agosto del 2005, e Amaia Salazar è una giovane e brillante detective in forza alla Policía Foral della Navarra, quando raggiunge il quartier generale dell'Fbi a Quantico per partecipare a un seminario riservato agli ufficiali della Europol. Sotto la guida dell'agente speciale Aloisius Dupree, Amaia e colleghi studiano il caso di un serial killer con una perversa predilezione per le catastrofi naturali e la tendenza a inscenare rituali di una precisione liturgica. A sorpresa, Amaia si ritrova cooptata nella squadra investigativa diretta a New Orleans alla vigilia del peggior uragano della storia recente, con l'obiettivo di battere l'assassino sul tempo e sventare i suoi piani di morte. Ma una telefonata proveniente dal paesino di Elizondo, nella valle del Baztán, risveglia i fantasmi della sua infanzia, costringendola a fare i conti con i ricordi e con la paura. E ad affrontare ancora una volta "Il lato nord del cuore".

Copie presenti nel sistema 16 in biblioteca: 1 Coll: 860 Letteratura spagnola e portoghese 863 RED



## Il linguaggio segreto dei sogni : guida all'interpretazione psicosomatica dei sogni / Emilio Minelli, Fabrizia Berera

**Minelli, Emilio**

Feltrinelli 2019; 234 p. ; 21 cm

I sogni sono da sempre una grande ricchezza e non solo per la psicanalisi. Lo sapevano già gli uomini dei tempi antichi: essi, che leggevano il corpo come parte dell'anima e l'anima come espressione del corpo, conoscevano la chiave dei sogni e sapevano trarne indicazioni pratiche per aiutare la guarigione. Oggi, di fronte alla scissione tra corpo e anima generata da un pensiero dominato dalla ragione, il sogno si pone come un'interfaccia in grado di riconciliare queste due parti di noi. Esso agisce a livello psichico, perché si basa su immagini, pensieri, sentimenti, ma anche strettamente corporeo poiché nel sogno si manifesta il sentire oscuro, sfuggente e notturno del corpo - i suoi scompensi. Costituisce così una porta di accesso a un mondo sconosciuto. Quello che emerge, purché si lasci parlare il sogno, è il corpo-cuore-mente, un'unità che parla e che ci spinge a un'azione preventiva di cura e attenzione. Infatti, quando dormiamo, la nostra struttura psicoemozionale non cessa di esistere, anzi, acquisiamo una coscienza più profonda di noi stessi. Grazie ai sogni possiamo imparare a decodificare i segni di un malessere organico, riconoscere gli organi più intossicati e sofferenti e cogliere così in anticipo gli squilibri che si possono trasformare in malattie. Dopo aver compreso cosa il sogno vuole comunicarci, i suggerimenti nutrizionali, fitoterapici, psicologici e spirituali proposti nel libro ci aiuteranno ad agire in tempo per ritrovare il nostro benessere psicofisico.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 150 Psicologia 154.6 MIN



**Il mio libro illustrato degli strumenti / musiche a cura di Isabelle Aboulker ; illustrazioni di Xavier Frehring ; [traduzione di Cinzia Di Lio La Leggia]**

**Frehring, Xavier**

Curci young 2012; 1 v. : in gran parte ill. + 1 CD

Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J CUB FRE



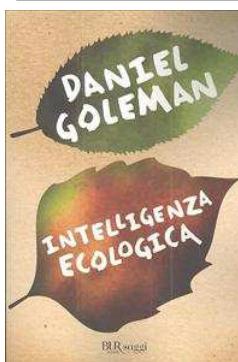
**Il pastore di stambechi : : storie di una vita fuori traccia / / Louis Oreiller ; con Irene Borgna**

**Oreiller, Louis**

Ponte alle Grazie 2018; 172 p. ; 21 cm

Nella sua valle, sa il carattere di ogni canalone, di ogni balza di roccia. Riconosce le volpi, i camosci, le vipere, i gipeti. Può chiamare per nome ogni valanga. La montagna per Luigi Oreiller non è una sfida, né una prestazione. È la sua casa di terra e di cielo, un orizzonte a cui appartenere. Luigi nasce nella povertà e cresce con la guerra. Valdostano ma anche italiano, trascorre i suoi 84 anni a Rhêmes Notre Dame, venti comignoli rubati alla slavina al fondo di una valle stretta e dal fascino selvatico, su un versante Parco del Gran Paradiso sull'altro riserva di caccia. Da ragazzo, armato dalla fame, è cacciatore, contrabbandiere, manovale. Quando diventa guardiaparco e poi guardiacaccia, cambia sguardo. Dietro le lenti del cannocchiale, nelle lunghe solitarie giornate di appostamento ai bracconieri, diventa il signore delle cenge, segue il volo delle aquile e sperimenta un qualcosa di molto simile all'amore. Stagione dopo stagione, trasforma gli alberi in sculture, scava tassi e marmotte, parla con i cani, le mucche, le galline. A volte anche con gli uomini. Quello di Oreiller è un mondo ormai perduto, travolto da una modernità senza pazienza, da un fiume di gente che torna ma non resta. Eppure, nei suoi occhi, nelle sue mani nodose e forti, tutto ha ancora memoria e lui ha memoria di tutto. Le sue parole, consegnate a chi, come Irene Borgna, le sa ascoltare, conducono lontano, fuori traccia, tra valichi nascosti. E segnano il tempo, come gli anelli di un tronco, come i cerchi sulle corna di un vecchio stambecco.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: 920 Biografia, genealogia e insegne 920.71 ORE



**Intelligenza ecologica / Daniel Goleman ; [traduzione di Daniele Didero]**

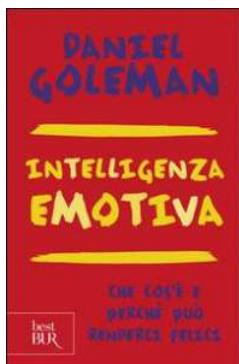
**Goleman, Daniel**

BUR 2011; 314 p. ; 20 cm

L'importanza di uno sviluppo ecosostenibile si sta facendo sempre più evidente. Abbattere le emissioni, utilizzare le energie rinnovabili, acquisire abitudini a basso impatto sono priorità ormai entrate nell'agenda politica mondiale e nella coscienza comune. Tuttavia l'acquisto "verde" rimane, in molti casi, un miraggio: è più dannoso per l'ambiente stappare una bottiglia di vino arrivata dalla Francia via terra o dalla Spagna via mare? Su ogni oggetto che compriamo è nascosto un prezzo aggiuntivo: quello che pagano il pianeta e la nostra salute. Costi che ci è impossibile valutare correttamente, perché manca un'informazione trasparente e ancor più una nuova abitudine all'acquisto. Abbiamo bisogno di programmare la nostra mente per reagire ai problemi ambientali come davanti a un pericolo. Daniel Goleman, massimo esperto di intelligenza e delle sue varietà, ci spiega come svilupparla verso il suo prossimo gradino evolutivo: la cura per l'ambiente. Il pensiero ecologico, da affinare come specie, è indispensabile per affrontare sfide troppo complesse per i singoli. Perché l'uomo è un animale con una nicchia

ecologica particolare da salvaguardare: la Terra.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 150 Psicologia 155.9 GOL



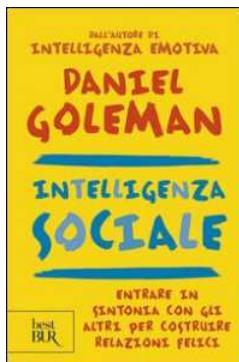
### **Intelligenza emotiva : che cos'e e perche puo renderci felici / Daniel Goleman ; [traduzione di Isabella Blum e Brunello Lotti]**

**Goleman, Daniel**

BUR 2013; 486 p. ; 22 cm

Perché le persone più intelligenti nel senso tradizionale del termine non sono sempre quelle con cui lavoriamo più volentieri o con cui facciamo amicizia? Perché i bambini dotati ma provenienti da famiglie divise hanno difficoltà a scuola? Perché un ottimo amministratore delegato può riuscire un pessimo venditore? Perché, sostiene Goleman, l'intelligenza non è tutto. A caratterizzare il nostro comportamento e la nostra personalità è una miscela in cui il quoziente intellettuale si fonde con virtù quali l'autocontrollo, la pervicacia, l'empatia e l'attenzione agli altri: in breve, l'intelligenza emotiva.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: 150 Psicologia 152.4 GOL



### **Intelligenza sociale / Daniel Goleman ; [traduzione di Valeria Pazzi]**

**Goleman, Daniel**

Rizzoli 2007; 415 p. ; 20 cm

Sulla scorta delle scoperte di una nuova disciplina - le neuro-scienze sociali -, l'autore dimostra come le relazioni interpersonali plasmino la mente e influiscano sul corpo. Il cervello è, per sua natura, socievole e le emozioni sono contagiose come un virus. Proprio per questo è importante allenare la propria intelligenza sociale, così da vivere con pienezza le relazioni d'amore, educare i figli alla felicità e costruire attivamente il dialogo con l'altro. Un saggio che analizza le radici delle solitudini dell'uomo di oggi per riscoprire e recuperare i rapporti personali e affettivi.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: 150 Psicologia 158 GOL



### **James e la pesca gigante / Roald Dahl ; illustrazioni di Quentin Blake ; [traduzione di Mariarosa Zannini]**

**Dahl, Roald**

Salani 2016; 174 p. : ill. ; 19 cm

James è torturato dalle perfide zie Spugna e Stecco, ma ecco che un vecchietto gli promette una vita meravigliosa se si berrà una caraffa con certi magici cosini verdi dentro. Cose favolose, incredibili capiteranno invece al posto suo a chiunque essi incontreranno, nel caso lui li perdesse. Così purtroppo avviene. E i cosini incontrano una Pesca, una Coccinella, un Lombrico, una Cavalletta, un Millepiedi, un Baco da Seta, una Lucciola, un Ragno, e cose meravigliose accadono, eccome, ci pensa la Pesca Gigante. Sè per prima cosa spiaccicasse zia Spugna e zia Stecco? E poi, e poi... Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R COL Ist 823 DAH



## L'amore va nell'umido? : raccolta differenziata dei miei disastri sentimentali / Daniela Delle Foglie

Delle Foglie, Daniela

Mondadori 2020; 177 p. 22 cm

Se la merce è rimasta sullo scaffale, un motivo ci sarà... Daniela, che passati i trent'anni osa essere ancora single, se l'è sentito dire più di una volta. È una frase che la fa arrabbiare, si rifiuta di essere paragonata a un barattolo esposto al supermercato, ma una parte di lei vuole sentirsi scelta, desiderata, ha bisogno che lo sguardo maschile certifichi che in fondo non è poi tanto male, anche se ogni volta che si guarda allo specchio vede solo un ammasso di imperfezioni da correggere, dentro e fuori. E così decide di farsi un profilo sulla app di incontri più gettonata del mondo, dove un sacco di sue amiche hanno trovato l'amore, o se non altro del sesso più o meno soddisfacente: Tinder. Questo libro è l'esilarante resoconto di un anno di incontri con uomini conosciuti on (e off) line, un fenomenale campionario di situazioni imbarazzanti e buchi nell'acqua, un bestiario straordinario di esemplari di maschio di ogni habitat e specie, dal bipolare stagionale allo Shrek di Roma Est, dal sosia di Padre Pio al turista americano in cerca della dolce vita. Ma è anche un manifesto in difesa dell'imperfezione e della confusione esistenziale, un vademecum per ragazze che non si piacciono abbastanza ed è, soprattutto, il prezioso racconto della stagione decisiva nella vita di una donna: quella in cui impara finalmente ad accettarsi, affrontando i fantasmi del passato e facendo pace con i propri reali desideri.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 850 Letteratura italiana, romena e delle lingue ladine 858 DEL



## La danza delle rane / / G. Quarzo, A. Vivarelli ; illustrazioni di Silvia Mauri

Quarzo, Guido

Editoriale scienza 2019; 121 p. : ill. ; 20 cm

Campagne di Scandiano, seconda metà del Settecento. Un bizzarro personaggio va in cerca di rane lungo i torrenti sotto gli occhi di Antonio, il giovane figlio di un mugnaio: inizia così il sodalizio fra uno dei più grandi scienziati italiani dell'Illuminismo, l'abate Lazzaro Spallanzani, professore, naturalista e biologo, e un ragazzo di umili origini ma intelligente, curioso e desideroso di imparare. Entrato a servizio nella villa del professore, Antonio scoprirà un mondo pieno di libri, ricerche, esperimenti, lontanissimo dalla strada che la sua nascita al mulino gli ha segnato. E, infine, compirà un scelta che cambierà la sua vita. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R 853 QUA



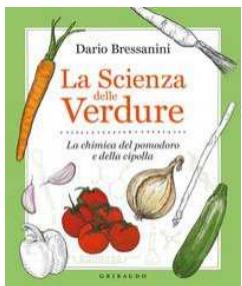
## La mia vita felice / Rose Lagercrantz ; illustrazioni di Eva Eriksson ; traduzione di Samantha K. Milton Knowles

Lagercrantz, Rose

Il castoro 2020; 139 p. ill. 21 cm

Quando non riesce a dormire, Dani ha un trucco: conta tutte le volte in cui è stata felice. Per esempio quando è iniziata la scuola e ha conosciuto Frida, la sua migliore amica. Molti dei suoi momenti felici li ha passati con lei. Quando Frida va via, però, diventa tutto più difficile. Ma il papà c'è sempre, e anche gli altri compagni. E Dani lo sa: ci sono alti e bassi, ma la sua vita felice è piena di sorprese. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R 839.73 LAG



## **La scienza delle verdure : la chimica del pomodoro e della cipolla / Dario Bressanini ; fotografie di Barbara Torresan**

**Bressanini, Dario**

Gribaudo 2019; 277 p. ill. 24 cm

È vero che aggiungere zucchero o bicarbonato alla salsa di pomodoro ne riduce l'acidità? Sapete come usare al meglio il microonde per cuocere le verdure? Da dove deriva la credenza secondo cui mangiare carote migliora la vista? Qual è il segreto per ottenere patate arrosto tenere all'interno e croccanti fuori? Dario Bressanini, docente di chimica e ricercatore di professione, torna dopo "La scienza della pasticceria" e "La scienza della carne" con un libro che svela i principi chimici e fisici inerenti alle verdure più utilizzate in cucina, dall'aglio alla zucca. Dalle domande più comuni ai principi più complessi, un libro pensato per gastronomi, chef, addetti ai lavori, semplici curiosi e per tutti coloro che, oltre a nutrirsi bene, vogliono capire il perché delle cose. Un linguaggio semplice, tanti esperimenti illustrati, disegni esplicativi, tabelle, ricette spiegate step by step presentano le tecniche fondamentali per sfruttare le verdure in maniera ottimale, sfatare falsi miti e ottenere ottimi piatti

Copie presenti nel sistema 15 in biblioteca: 1 Coll: 640 Economia domestica e vita familiare  
641.6 BRE



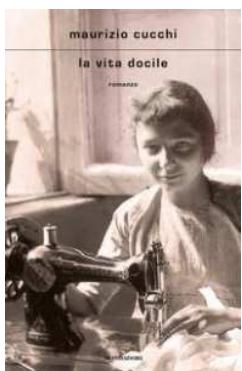
## **La seconda guerra fredda : lo scontro per il nuovo dominio globale / Federico Rampini**

**Rampini, Federico**

Mondadori 2019; 411 p. 21 cm

Il mondo è cambiato molto più di quanto gli occidentali si rendano conto. Il tramonto del secolo americano e la possibile transizione al secolo cinese brucano le tappe. Ci siamo distratti mentre la Cina subiva una metamorfosi sconvolgente: ci ha sorpassati nelle tecnologie più avanzate, punta alla supremazia nell'intelligenza artificiale e nelle innovazioni digitali. È all'avanguardia nella modernità ma rimane un regime autoritario, ancora più duro e nazionalista sotto Xi Jinping. Unendo Confucio e la meritocrazia, teorizza la superiorità del suo modello politico, e la crisi delle liberaldemocrazie sembra darle ragione. L'Italia è terreno di conquista per le Nuove Vie della Seta. In Africa è in corso un'invasione cinese di portata storica. Due imperi, uno declinante e l'altro in ascesa, scivolano verso lo scontro. L'America si è convinta che, «ora o mai più», la Cina va fermata. Chi sta in mezzo, come gli europei, rimarrà stritolato? Nessuno è attrezzato ad affrontare la tempesta in arrivo. Neppure i leader delle due superpotenze hanno un'idea chiara sulle prossime puntate di questa storia, sul punto di arrivo finale. Mettono in moto forze che loro stessi non sapranno dominare fino in fondo. Pochi anni fa le due superpotenze sembravano diventate quasi una cosa sola, tanta era la simbiosi tra la fabbrica del mondo (cinese) e il suo mercato di sbocco (americano). Quell'epoca si è chiusa e non tornerà. Sta succedendo ciò che molti esperti consideravano impossibile. I dazi sono stati solo l'acceleratore di un divorzio che cambierà le mappe del nostro futuro. Trump può subire l'impeachment o perdere le elezioni nel 2020 ma i democratici che lo sfidano sono diventati ancora più intransigenti con Pechino. La resa dei conti precipita a tutti i livelli. Questo libro è una guida e un manuale di sopravvivenza nel mondo nuovo che ci attende

Copie presenti nel sistema 19 in biblioteca: 1 Coll: 327.730 51 RAM



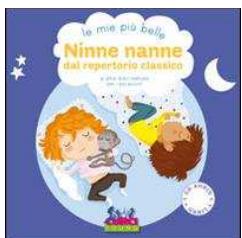
## La vita docile : romanzo / Maurizio Cucchi

**Cucchi, Maurizio**

Mondadori 2020; 109 p. 23 cm

Agnese e Pino sono nati nel 1893 e appartengono a quella generazione sfortunata che ha attraversato entrambe le Guerre mondiali. Lei è una ragazza riservata, ha da poco perso il padre e lavora come sarta per provvedere a una madre velleitaria e al fratello minore; lui è il rampollo di una importante famiglia siciliana, a Milano per studiare Ingegneria al Politecnico, dove incontra Carlo Emilio Gadda. Si conoscono per caso e iniziano a frequentarsi: lui è più istintivo e impetuoso, lei frena, diffidente per natura, prudente per necessità. Passeggiano per le vie di una Milano brulicante di vita, di mestieri e di attrattive. Vanno a teatro e al cinema, che è ancora una novità, si innamorano, hanno una figlia. Ma il destino non li vuole insieme. Pino, reduce dal fronte, intraprende la carriera militare, e la famiglia non solo gli vieta di riconoscere la bambina avuta da Agnese, ma lo spinge a un matrimonio di convenienza. Agnese va a vivere insieme alla figlia in una casa di ringhiera, nel quartiere dell'ex Lazzaretto, e lì, giorno dopo giorno, tesse la trama minima della propria esistenza, accettando le cose come vengono, lavorando. Agnese e Pino tornano, sempre più raramente, a incontrarsi, senza mai deviare il corso delle proprie esistenze. Si vogliono bene, ma le vicende storiche e personali li separano. Cento anni dopo Maurizio Cucchi ricostruisce la loro vita a partire da ritratti in bianco e nero e da una sparuta corrispondenza, visitando i luoghi in cui hanno abitato e trascorso poche ore spensierate. E mentre ci racconta di un amore silenzioso e tenace stretto tra due guerre, dipinge lo scenario commovente di una Milano (e sullo sfondo anche di Catania), e di un mondo, che non esistono più.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: 850 Letteratura italiana, romena e delle lingue ladine 853 CUC

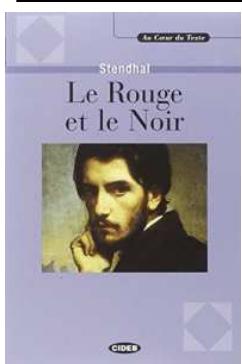


## Le mie più belle ninne nanne dal repertorio classico e altre dolci melodie per i più piccini / illustrato da Cecile Gambini ... [et al.] ; [traduzione di Cinzia Di Dio La Leggia]

Curci young 2014; 1 v. : in gran parte ill. ; 22 cm + 1 CD

Le più belle melodie classiche scelte per i più piccini. Per addormentarli e farli sognare con dolcezza. A ogni brano è dedicata una tavola illustrata e un breve commento volto a stimolare la curiosità e la fantasia dei giovani lettori. Brani di: Franz Schubert, Claude Debussy, Robert Schumann, Fryderyk Chopin, Johannes Brahms, Johann Sebastian Bach, Camille Saint-Saëns, Jules Massenet, Éric Satie, Antonin Dvorák, Wolfgang Amadeus Mozart, Pyotr Ilyich Ciajkovskij, Edward Grieg, Richard Strauss. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J CUB MIE



## Le rouge et le noir / Stendhal ; edition abrégée, présentée, annotée et analysée par Hélène de Jacquelot

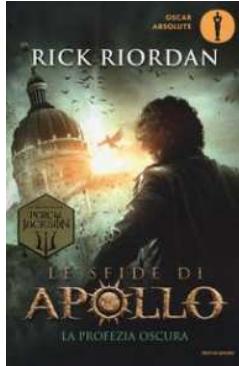
**Stendhal**

CIDEB 1994; XXXIX, 291 p. : ill. ; 20 cm + 1 compact disc

Il Rosso e il Nero, che al suo apparire, nel 1830, ha avuto il merito di inaugurare la grande stagione del romanzo realistico, narra la vicenda di Julien Sorel, giovane ambizioso figlio di un piccolo borghese della Franca Contea. Ispirato a due episodi di cronaca nera realmente accaduti e ambientato nella Francia di quegli stessi anni, il capolavoro di Stendhal è un affresco storico, politico e sociale di un'epoca di grandi mutamenti. Come scrive Erich Auerbach, in nessun romanzo precedente, e anzi in nessuna opera letteraria, le condizioni politiche e sociali del

tempo sono intrecciate con l'azione in modo così preciso e reale; costruire e sviluppare la tragica esistenza di un uomo di umile stato, come qui Julien Sorel, traendone e sviluppandone le conseguenze e le ragioni fondamentali della più concreta storia del tempo, costituisce un fenomeno del tutto nuovo e di enorme importanza. Con uno scritto di Leonardo Sciascia. Introduzione di Erich Auerbach

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: 840 Letterature romanzo LO FRE 843 STE



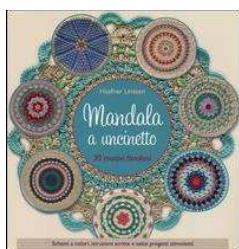
### **Le sfide di Apollo. La profezia oscura / Rick Riordan ; traduzione di Loredana Baldinucci e Laura Melosi**

**Riordan, Rick**

Mondadori 2018; 401 p. ; 23 cm

Il mostruoso Pitone si è impossessato dell'Oracolo di Delfi, e questa è solo la prima delle minacce che Apollo ha dovuto affrontare per ottenere il perdono di Zeus e tornare tra gli immortali. Tre malvagi imperatori vogliono ora conquistare tutti gli Oracoli dell'antichità, per interrompere ogni comunicazione tra i semidei e le fonti di profezie necessarie a compiere eroiche imprese. Se gli Oracoli cadranno sotto il dominio del Triumvirato, il dio più bello e vanitoso dell'Olimpo resterà per sempre imprigionato nel corpo di un insignificante sedicenne, Lester Papadopoulos! Con un piccolo effetto collaterale: l'umanità potrebbe essere distrutta. Il destino del mondo è nelle mani del dio del sole, della musica e della poesia, che potrà contare solo sull'aiuto della ninfa Calipso e del semidio Leo Valdez, nonché sul potere esasperante dei suoi strazianti haiku... Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R FAN 813 RIO



### **Mandala a uncinetto : 30 motivi favolosi / / Haafner Linssen ; [traduzione di Lucia Calza]**

**Linssen, Haafner**

Il castello 2017; 127 p. : ill. ; 23 cm

I mandala a uncinetto sono di gran moda! E non c'è da meravigliarsi se i mandala hanno successo: basta una sera per cominciare; e finire un capolavoro; i mandala sono l'ideale per provare nuovi punti; i progetti attirano sia le principianti che le più esperte; moderni schemi a colori.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 745-749 Arti tessili, vetrarie 746.43 LIN



### **Mangiare bene, dormire meglio : consigli, idee e ricette per la buonanotte / Lorena Dadduzio, Elvira Greco, Luisa Piva**

**Dadduzio, Lorena - Greco, Elvira - Piva, Luisa**

Gribaudo 2019; 179 p. ill. 23 cm

Un libro dedicato a chi, più o meno consapevolmente, non ha un buon rapporto con il sonno. Ma cosa c'entra il cibo con il sonno? Più di quanto si creda. Gli ingredienti che utilizziamo ogni giorno, infatti, liberano determinati ormoni o ne inibiscono altri, influiscono sulla digestione o vanno a sovrecitare la mente e il corpo. Ed è vero anche il contrario: la qualità del sonno determina il nostro rapporto con il cibo, per esempio modificando la capacità di metabolizzare gli zuccheri, o influenzando il senso di sazietà. Ecco, dunque, un libro a metà strada fra ricettario e manuale, con tantissimi piatti dall'antipasto al dolce, ma anche un originale test, consigli, suggerimenti e... dieci favole della buonanotte, ascoltabili sul sito di cucinaMancina

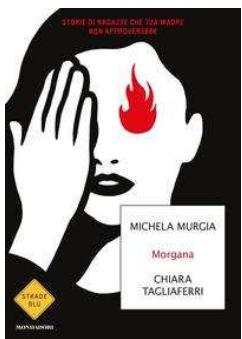
Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: 640 Economia domestica e vita familiare  
641.5 DAD

---

**Mano di donna : delitto d'amore sul lago di Como / Giuseppe Guin****Guin, Giuseppe**

Dominioni 2019; 288 p. 21 cm

---

Copie presenti nel sistema 21 in biblioteca: 1 Coll: 850 Letteratura italiana, romena e delle lingue ladine 853 GUI**Morgana : : storie di ragazze che tua madre non approverebbe / /  
Michela Murgia, Chiara Tagliaferri****Murgia, Michela**

Mondadori 2019; 238 p. : ill. ; 21 cm

Controcorrente, strane, pericolose, esagerate, difficili da collocare. E rivoluzionarie. Sono le dieci donne raccontate in questo libro e battezzate da una madrina d'eccezione, la Morgana del ciclo arturiano, sorella potente e pericolosa del ben più rassicurante re dalla spada magica. Moana Pozzi, Santa Caterina, Grace Jones, le sorelle Brontë, Moira Orfei, Tonya Harding, Marina Abramovic, Shirley Temple, Vivienne Westwood, Zaha Hadid. Morgana non è un catalogo di donne esemplari; al contrario, sono streghe per le donne stesse, irriducibili anche agli schemi della donna emancipata e femminista che oggi, in piena affermazione del pink power, nessuno ha in fondo più timore a raccontare. Il nemico simbolico di questa antologia è la sindrome di Ginger Rogers, l'idea - sofisticatamente misogina - che le donne siano migliori in quanto tali e dunque, per stare sullo stesso palcoscenico degli uomini, debbano sapere fare tutto quello che fanno loro, ma all'indietro e sui tacchi a spillo. In una narrazione simile non c'è posto per la dimensione oscura, aggressiva, vendicativa, caotica ed egoistica che invece appartiene alle donne tanto quanto agli uomini. Le Morgane di questo libro sono efficaci ciascuna a suo modo nello smontare il pregiudizio della natura gentile e sacrificale del femminile. Le loro storie sono educative, non edificanti, disegnano parabole individuali più che percorsi collettivi, ma finiscono paradossalmente per spostare i margini del possibile anche per tutte le altre donne. Nelle pagine di questo libro è nascosta silenziosamente una speranza: ogni volta che la società ridefinisce i termini della libertà femminile, arriva una Morgana a spostarli ancora e ancora, finché il confine e l'orizzonte non saranno diventati la stessa cosa.

---

Copie presenti nel sistema 35 in biblioteca: 1 Coll: 920 Biografia, genealogia e insegne  
920.72 MUR**MTB dal lago di Como alla Valsassina e Val Brembana : 72 itinerari +  
11 ciclovie / Claudio Locatelli**

Versante Sud 2019; 540 p. : ill. ; 21 cm

Percorrere le proposte contenute in questo volume vi porterà ad avere totalizzato un'infinità di chilometri e di metri di dislivello positivo e quindi negativo, tutti guadagnati a cavallo della vostra bicicletta o della vostra e-bike. Sarà un lungo viaggio che vi condurrà, stagione dopo stagione, dai 120 metri delle pianure alle quote più alte dei passi e dei sentieri delle Orobie, spesso sopra i 2000m di quota. Grazie alle tracce GPS e alle descrizioni corredate da mappe dettagliate sarà impossibile perdersi, mentre potrete liberamente vagare tra le immagini e gli

scritti con cui l'autore ha corredato con passione ogni itinerario. Una grafica chiara ed efficace, che vi fornisce tutte le informazioni utili nella doppia pagina di apertura del singolo itinerario, e la suddivisione delle proposte in aree geografiche omogenee vi aiuteranno a orientarvi e a scegliere il percorso più adatto al vostro stile, alle vostre attitudini e alla vostra preparazione atletica e tecnica. Potrete così affrontare gradualmente l'impegno richiesto dalle escursione proposte, con la possibilità di pedalare durante tutto l'anno. Per la gita con la famiglia e i più piccini avrete la possibilità di scegliere tra 11 ciclabili per ben 346 km di sviluppo. Parte di questa rete ciclabile la sfrutterete anche nei trasferimenti di fondovalle, per tornare ai punti di partenza di molti degli itinerari ad anello dedicati alla mountain-bike. Non avrete che l'imbarazzo della scelta sui chilometri di sentieri, sterrati e strade che vi attendono. Alla fine delle vostre scorribande, quando avrete collezionato tutte le proposte, saranno veramente molti i metri di dislivello positivo ed i chilometri che avrete percorso. La novità che caratterizza questa guida è un capitolo dedicato alla rete ciclabile che collega Milano alle valli e ai laghi di Lecco e di Bergamo, arterie necessarie per una mobilità dolce e sostenibile. Con questa scelta si è voluto restituire un quadro di unione di una rete ciclopedonale esistente e funzionale, anche se carente di una segnaletica omogenea ed efficace per i ciclisti. Siamo convinti che le ciclabili, integrate ai sentieri proposti, siano una risorsa vitale per il territorio. Con questa proposta organica vogliamo dare il nostro piccolo contributo per lo sviluppo di un turismo lento e rispettoso dell'ambiente, un turismo attento e curioso, in cerca di natura e di bellezza. I gruppi di ciclisti e bikers che accompagniamo (Guide MTB Val Brembana asd) grazie ad una consolidata collaborazione con un'agenzia di viaggi svedese ci confermano che il nostro territorio merita grande attenzione cicloturistica.

---

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 793-799 Giochi, sport, caccia e pesca  
796.63 LOC



### **Nuovi racconti, magie, storie vere e sognate di Matita HB / Susanna Mattiengeli ; illustrazioni di Rita Petruccioli**

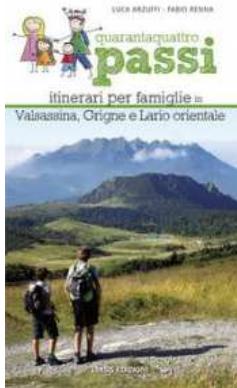
**Mattiengeli, Susanna**

Il castoro 2019; 131 p. ill. 21 cm

Ciao, sono ancora io, Matita HB. Tita, per fare prima. Questo è il mio nuovo quaderno, dove ho raccolto storie, avventure e sogni di un anno un po' speciale. C'è anche Powercat, la mia supereroina preferita. E poi ci sono Jacopo e Nora, il mio fratellino Leo e tutta la mia classe. Forse quando sarò grande avrò troppo da fare e mi sarò dimenticata di averlo scritto. Perciò intanto leggetelo voi e se mi incontrerete, ricordatemi." Età di lettura: da 8 anni.

---

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R 853 MAT



### **Quarantaquattro passi : itinerari per famiglie in Valsassina, Grigne e Lario orientale / Luca Arzuffi, Fabio Renna**

**Arzuffi, Luca**

Lyasis 2017; 179 p. : ill. ; 21 cm

Nel 2017 Lyasis Edizioni prosegue con l'avventura di 44passi! Questa volta ci spostiamo sull'altro lato del Lago di Como, un angolo di territorio lombardo, tra Lecco e Colico, che, pur comprendendo montagne molto note come le Grigne e la frequentatissima Valsassina, riserva ancora sorprendenti angoli di wilderness e spettacolari panorami, impreziositi anche dagli specchi d'acqua del Lago di Como e degli altri laghi prealpini. Andiamo quindi alla scoperta di questa zona prealpina con questa guida escursionistica, che ancora una volta si rivolge a tutti (da 0 a 88 anni, e oltre...), soprattutto quelli che, con famiglia al seguito, vogliono scoprire alcune tra le più belle passeggiate note e meno note di questa zona. Con una grande attenzione soprattutto alle esigenze dei più piccoli, con tempi di

percorrenza, suggerimenti e "trucchi" pensati per loro.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: 793-799 Giochi, sport, caccia e pesca  
796.522 ARZ



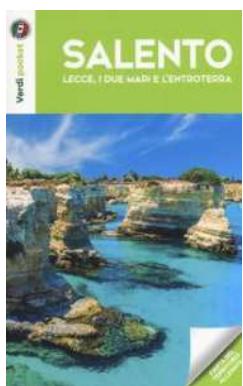
## **Ricamo pop / Serena Scuderi**

**Scuderi, Serena**

Il castello 2019; 115 p. : ill. ; 21 x 21 cm

Un libro che fa scoprire le potenzialità del ricamo per personalizzare ogni oggetto della vita quotidiana. Progetti spiritosi e ricchi di ironia, realizzabili veramente da tutti con gli schemi forniti e le istruzioni illustrate.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 745-749 Arti tessili, vetrarie 746.44 SCU

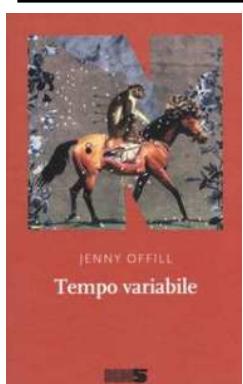


## **Salento : Lecce, i due mari e l'entroterra**

Touring 2019; 159 p. : ill. ; 17 cm + 1 c. geogr.

Protesa verso l'Oriente tra l'Adriatico e lo Ionio, questa terra suscita una sensazione di altrove, di meraviglia. A cominciare dal mare, dalle coste morbide e sabbiose, dirupate e rocciose, e dai fondali che danno spettacolo. Scolpiti nella pietra, i gioielli del barocco leccese, bizzarro e leggero, risplendono nella luce del Sud, mentre il cuore rurale della regione palpita di bellezze naturali e indimenticabili sapori. CON LE VERDI POCKET METTI IN TASCA IL TUO VIAGGIO Una guida moderna, briosa e tascabile, densa di informazioni. Un format che coniuga autorevolezza, ricchezza di spunti e cartografia dettagliata. Parole d'autore per rintracciare l'identità segreta di un luogo, che non è solo arte e cultura ma anche sapori, colori, suggestioni e prospettive inattese.

Copie presenti nel sistema 15 in biblioteca: 1 Coll: 910 Geografia e viaggi 914.575 04 SAL



## **Tempo variabile / Jenny Offill ; traduzione di Gioia Guerzoni**

**Offill, Jenny**

NN 2020; 167 p. 23 cm

Lizzie fa la bibliotecaria. Le persone si confidano con lei, affidandole piccole parti di loro stesse. Generosa e un po' sperduta, con suo marito Ben condivide attimi fatti di complicità e spazi vuoti; si occupa con amorevole e caotica energia di suo figlio, di un fratello con un problema di dipendenza, di una madre dall'ingombrante religiosità. Un giorno la sua amica Sylvia, esperta di cambiamento climatico, le chiede di rispondere alle mail degli ascoltatori del suo podcast Cascasse il mondo. E Lizzie riceve messaggi allarmati sulla fine dell'umanità, su come sopravvivere a una catastrofe, sul controllo globale, che amplificano le sue preoccupazioni fino a mettere in dubbio ogni certezza, compreso l'amore per Ben. Eppure Lizzie resiste, opponendosi alla deriva dei sentimenti, alla paura per il futuro, con un umorismo asciutto e irresistibile solo a tratti venato di sconforto. Dopo "Sembrava una felicità" e "Le cose che restano", Jenny Offill torna con un romanzo sull'America di oggi, in balia degli stravolgimenti climatici e dell'arroganza della politica. In frammenti brevi e illuminanti, "Tempo variabile" è un distillato di emozioni che ci avvolge come un'onda tiepida, in cui ci tuffiamo con la gioia e la paura che cresca fino a sommergerci.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: 810 Letteratura americana in inglese 813 OFF



## **The seven deadly sins / Nakaba Suzuki ; [traduzioni di Michela Riminucci ; adattamento testi di Anna Giuliani]**

**Suzuki, Nakaba**

Star Comics 2014; 186 p. : fumetti ; 18 cm

I Sette Peccati Capitali, un gruppo di cavalieri malvagi che tentò di rovesciare il regno di Britannia, vennero dichiarati tutti morti, ma alcuni sostengono che siano ancora in vita. Dieci anni dopo, i Paladini, guerrieri scelti del regno, orchestrano un colpo di stato e spodestano il re, diventando i nuovi sovrani. Elizabeth, l'unica figlia del re, parte per un viaggio alla ricerca dei Sette Peccati Capitali, con l'intenzione di reclutarli e riprendersi il suo regno.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 741.05.00 Fumetto FUM MANGA 741.5 SUZ



## **The seven deadly sins / Nakaba Suzuki ; [traduzioni di Michela Riminucci ; adattamento testi di Anna Giuliani]**

**Suzuki, Nakaba**

Star Comics 2014; 186 p. : fumetti ; 18 cm

Sui Seven Deadly Sins grava l'onta di una calunnia: avrebbero tentato di rovesciare il regno sovvertendo l'ordine costituito. Costretti alla clandestinità, si sono dunque separati ma, dieci anni dopo, la giovane principessa Elizabeth, convinta della loro innocenza, si mette sulle loro tracce per reclutarli contro l'ordine dei Cavalieri Sacri, rivelatosi un crudele nemico del popolo... Quattro peccatori si sono riuniti: Meliodas, Diane, Ban e King! Intanto i Cavalieri Sacri continuano a rinforzare le loro lugubri schiere, ricorrendo anche alla forza di un terrificante essere...

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 741.05.00 Fumetto FUM MANGA 741.5 SUZ



## **Tocca i numeri con la punta delle dita / [illustrazioni di Daria Manenti ; testo e grafica di Valerie Diard]**

**Manenti, Daria**

Lito 2005; 1 v. : in gran parte ill. ; 15 cm

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J CUB MAN



## **Tutto quello che dovrassi sapere sul tuo bambino / a cura di Anthony Gnana Prakasam sulla base delle conferenze di Maria Montessori ; traduzione di Monica Salassa**

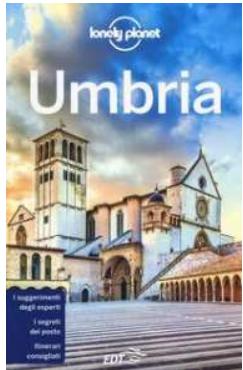
**Montessori, Maria**

Garzanti 2019; 155 p. ; 22 cm

Nel 1939 Maria Montessori, in aperto contrasto con il regime fascista impegnato a chiudere tutte le scuole che portavano il suo nome, lascia l'Europa per raggiungere il subcontinente indiano. Qui, in un esilio volontario che durerà sette anni, è impegnata in continui viaggi e in corsi pubblici per formare nuovi maestri, diffondere il suo già celebre metodo e rafforzare l'universalità del suo messaggio. A partire da un ciclo di lezioni tenute in Sri Lanka nel 1944 nasce questo libro scritto in lingua inglese e oggi per la prima volta tradotto in Italia. Qui si esamina lo sviluppo fisico e psicologico del bambino nei suoi primi anni di vita, e si affrontano con estrema chiarezza tutti i principi fondamentali del metodo. Il

risultato è una guida per genitori e insegnanti, che semplifica senza banalizzare i grandi principi teorici e pratici del pensiero montessoriano, rendendoli piani e accessibili a tutti coloro abbiano a cuore la gioia e la serenità dei bambini.

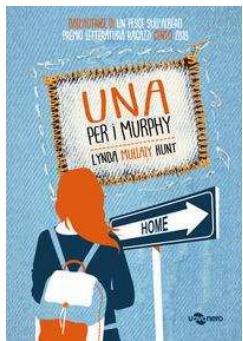
Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: 150 Psicologia 155.4 MON

**Umbria / Remo Carulli, Anita Franzon****Carulli, Remo**

EDT 2019; 351 p. : ill. ; 20 cm

Esperienze straordinarie: foto suggestive, i consigli degli autori e la vera essenza dei luoghi. Personalizza il tuo viaggio: gli strumenti e gli itinerari per pianificare il viaggio che preferisci. Scelte d'autore: i luoghi più famosi e quelli meno noti per rendere unico il tuo viaggio. In questa guida: attività all'aperto; viaggiare con i bambini; itinerari nella regione, l'Umbria a tavola.

Copie presenti nel sistema 14 in biblioteca: 1 Coll: 910 Geografia e viaggi 914.565 04 CAR

**Una per i Murphy / Lynda Mullaly Hunt ; traduzione di Sante Bandirali****Hunt, Lynda Mullaly**

Uovo nero 2018; 245 p. ; 21 cm

Carley Connors è una ragazzina fortunata. Almeno a sentire quel che dice la sua assistente sociale, la signora MacAvoy. Ma sarà vero? Carley viene da Las Vegas, un posto dove piangere è da idioti. Non piange nemmeno quando si ritrova piena di lividi nella stanza di un ospedale del Connecticut, con sua madre in coma, ma non riesce a evitare l'affido temporaneo presso una famiglia sconosciuta. I Murphy sembrano usciti da uno spot pubblicitario: ordinati, carini, perfetti. Così perfetti da sembrare finti. Carley sa che non potrà mai far parte di quel mondo, lei che i vestiti li va a comprare nei cassonetti dell'Esercito della Salvezza e che mangia pastina in brodo direttamente dalla lattina. Ma quella che all'inizio le sembra una prigione, poco alla volta si trasforma in una vera casa. Sarà per la gentilezza della signora Murphy, che non si arrabbia mai con lei e la fa sentire per la prima volta ascoltata, proprio come dovrebbe fare una vera mamma.

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R COL Abb 813 HUN

**Una sconosciuta / Lucia Tilde Ingrosso****Ingrosso, Lucia Tilde**

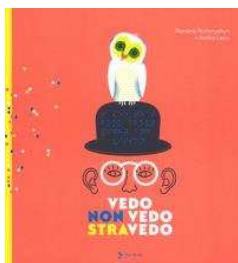
Baldini &amp; Castoldi 2018; 280 p. ; 21 cm

Carmen è una donna come tante. È una professoressa di lingue, ha un marito e due figli, di otto e quindici anni. Una sera, mentre è alla guida della sua macchina, succede qualcosa. L'auto sbanda, vola dall'altra parte del guardrail e lei finisce in coma. Nader Hassan, un ragazzo egiziano, muore nell'incidente. La cosa strana è che era in macchina con lei. Ma non risultano legami tra i due e il marito è certo che non si conoscessero. Allora, che cosa ci facevano insieme? Dodici giorni dopo, Carmen si risveglia. Ma chi è quella donna che si guarda allo specchio distesa in un letto di ospedale? La sconosciuta, così si definisce, non ha più un passato. Non riconosce il marito né i figli. Tutti i suoi ricordi sembrano essere stati annientati dall'impatto. L'unico modo per riappropriarsi della sua vita è cominciare una terapia cognitiva. Il passato prende forma e Carmen si rende conto di non essere la moglie e la madre modello che tutti credevano. A occuparsi del caso è il maresciallo dei Carabinieri Vanni Campisi. Lui intuisce subito che qualcosa non torna. Ma è solo questo a spingerlo a indagare o è

piuttosto la forte attrazione ancora viva per una donna, proprio Carmen, incontrata tanti anni prima e di cui non è mai riuscito a liberarsi davvero? E mentre lei tenta di ricostruire i suoi ricordi, Campisi le rivela che la macchina è stata manomessa da qualcuno che voleva ucciderla, forse qualcuno di cui lei non ha più memoria. Chi è? Perché vuole vederla morta? Adesso che i suoi ricordi sono sbiaditi, è ancora in pericolo?

---

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: 850 Letteratura italiana, romena e delle lingue ladine 853 ING



### **Vedo, non vedo, stravedo / Romana Romanyshyn e Andriy Lesiv ; [traduzione di Valentina Daniele]**

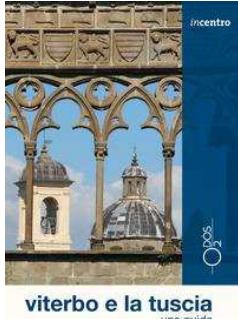
**Romanyshyn, Romana**

Jaca Book 2018; 1 v. : in gran parte ill. ; 29 cm

Età di lettura: da 6 anni.

---

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: Saggistica ragazzi R 612.8 ROM



### **Viterbo e la Tuscia : una guida / di Simona Silvestri**

Odòs 2 2020; 332 p. ill. 17 cm

Lo sguardo di una insider, una guida contemporanea al meglio di Viterbo e la Tuscia. Sei passeggiate lente per scoprire Viterbo e cinque itinerari attraverso la Tuscia tra arte, storia, racconti, cultura, buon cibo e l'anima a posto. Viterbo e la Tuscia, tra Lazio e Toscana, dove convivono con disarmante armonia retaggi etruschi e romani, borghi medioevali, gotico e rinascimento, il tutto pervaso da una natura che regala dolci colline, acque termali e inaspettati laghi vulcanici.

---

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: 910 Geografia e viaggi 914.562 510 4 SIL